

La p'tite feuille poétique

Du printemps des poètes

Lettre d'information de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole des Yvelines

www.occe78.net

N° 4, mars 2017

ECOLE
EN
POÉSIE



Afrique

Abracadabra

Je recueille bout par bout
Ce qui subsiste en moi
Tessons en colère
Lambeaux de passion
Escarbilles de joie
Je couds, colle et cautérise
Abracadabra!
Je suis de nouveau debout
Pour quelle autre bataille.

Abdellatif Laabi

Poèmes à crier dans les rues
(Rue du monde)



devinette

Une cloche dans le fleuve.

Devinette des Sakata du Congo

L'hippopotame.

ailleurs

Il y a

Il y a mille petits sapins brisés
Par les éclats d'obus autour de moi
Il y a un fantassin qui passe aveuglé
Par les gaz asphyxiants
(...)
Il y a que je languis après une lettre qui tarde
Il y a dans mon porte-cartes plusieurs photos
De mon amour
(...)
Il y a à minuit des soldats qui scient les planches
Pour les cercueils
(...)
Il y a un encrier que j'avais fait dans une fusée
De 15 centimètres et qu'on a pas laissé partir
Il y a des hommes dans le monde
Qui n'ont jamais été à la guerre
Il y a les Hindous qui regardent avec étonnement
Les campagnes occidentales
Ils pensent avec mélancolies à ceux
Dont ils se demandent s'ils les reverront
Car on a poussé très loin durant cette guerre
L'art de l'invisibilité

Guillaume Apollinaire

Thème du jour :

Guerre, racisme, violence...

création

Poème photos

« Faut-il peindre sur un visage ? Ce qu'il y a dans un visage ? Ou ce qui se cache derrière un visage ? » disait Picasso

Et si on écrivait directement sur les visages ?

Chaque enfant est invité à rechercher des images de différents poètes rencontrés et de les imprimer.

Il s'agira ensuite de les photocopier en les agrandissant si la taille ne convient pas.

Puis, avec des marqueurs, ils superposent sur les traits du poètes les mots de celui-ci, jouant sur les formes du visage pour placer ou non un vers ou une strophe entière ou un fragment si l'écriture est en prose.

A la fin, le poète et le poème ne font plus qu'un. Un visage poème, un poème visage...

Autre variante : faire la même chose avec la photo des enfants et les poèmes qu'ils écrivent ou ceux qui les touchent le plus.

Photo de Tanella Boni, marraine du 19^{ème} Printemps des poètes qui peut être une invitation comme support de son poème Comme un oiseau bleu...

